



**KARNATAK UNIVERSITY, DHARWAD  
ACADEMIC (S&T) SECTION**

**ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ  
ವಿದ್ಯಾಪುಂಡಳ (ಎಸ್&ಟಿ) ವಿಭಾಗ**



Tele: 0836-2215224  
e-mail: academic.st@kud.ac.in  
Private Nagar, Dharwad-580003  
ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ - 580003

NAAC Accredited  
W Grant 2014

website: kud.ac.in

No. KU/Aca(S&T)/JS/MGJ(Gen)/2024-25/612  
**ಅಧಿಸೂಚನೆ**

Date: **27 JUL 2024**

ವಿಷಯ: ಸರಕಾರದ ಆದೇಶ ದಿನಾಂಕ: 08.05.2024 ಅನುಸಾರ 2024-25ರೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಎಲ್ಲ ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿಗಳ NEP ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ವೈದ್ಯಕೀಯ ವಿನ್ಯಾಸ (Curriculum Structure)ದಂತೆ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಅನುಷ್ಠಾನ ಕಾರಿವೆ.

- ಉಲ್ಲೇಖ: 1. ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಇವರ ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ: ಇಡಿ 166 ಯುಎಸ್‌ಇ 2023, ದಿ: 08.05.2024.  
2. ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯಗಳ ಸಂ.2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 & 9, ದಿ:16.07.2024.  
3. ಮಾನ್ಯ ಕುಲಸಚಿವರ ಅನುಮೋದನೆ ದಿನಾಂಕ: 27/07/2024

ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ವಿಷಯ ಹಾಗೂ ಉಲ್ಲೇಖಗಳನ್ವಯ, ಉಲ್ಲೇಖ-01ರ ಸರಕಾರ ಆದೇಶಾನುಸಾರ 2024-25ರೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತೆ, ಈ ಕೆಳಗಿನ ಎಲ್ಲ ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿಗಳ NEP ಅಡಿಯ ವೈದ್ಯಕೀಯ ವಿನ್ಯಾಸ (Curriculum Structure)ದಂತೆ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಇತರೆ ಕುರಿತಾಗಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅಧ್ಯಾಪಕರೊಡನೆ ಮಂಡಳಿ ಹಾಗೂ ನಿರೀಕ್ಷಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಸಹಕಾರದೊಡನೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ಅನುಮೋದಿತ ಪದವಿಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲ [www.kud.ac.in](http://www.kud.ac.in) ದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಸದರ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲದಿಂದ ದೌರ್ಲಭ್ಯವಾದ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ಜಿಲ್ಲಾಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಅದರಂತೆ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಲು ಕೆ.ವಿ.ವಿ.ಯ ಎಲ್ಲ ಅಧೀನ ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಿ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚಿಸಲಾಗಿದೆ.

| ಕ್ರ.ಸಂ. | ಪದವಿ |  | ಕೆ.ವಿ.ವಿ. |   |                     |
|---------|------|--|-----------|---|---------------------|
| 1       | 1    | B.A  | 8         | BTM   | 1 ಬಂದ 6ನೇ ಕೆ.ವಿ.ವಿ. |
|         | 2    | BSW  | 9         | B.Sc  |                     |
|         | 3    | B.Sc. (H.M)                                    | 10        | BCA   |                     |
|         | 4    | B.Com  | 11        | B.Com (CS)  |                     |
|         | 5    | B.Com (E-Commerce Operation)                   | 12        | B.Com (Retail Operations)                           |                     |
|         | 6    | B.Com (Banking Financial Services & Insurance) | 13        | B.Com (Logistics)                                   |                     |
|         | 7    | BBA  | 14        | BBA (Logistics Management)                          |                     |
| 2       | 1    | B.Sc (Data Science)                            | 2         | B.Sc (Artificial Intelligence & Machinery Learning) | 1 ಬಹು 2ನೇ ಕೆ.ವಿ.ವಿ. |
|         | 1    | BASLP  | 3         | BPA   | 1 ಬಂದ 3ನೇ ಕೆ.ವಿ.ವಿ. |
| 3       | 2    | BVA  | 4         | B.Sc. Pulp & Paper                                  |                     |

*A. Channarayana*  
ಕುಲಸಚಿವರು.

ಆಡಳಿತ: ಮೇಲಿನಂತೆ

ಇ. ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರು ಆದರೆ ಎಲ್ಲ ಅಧೀನ ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಿ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರುಗಳಿಗೆ (ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಅಂತರ್ಜಾಲ ಹಾಗೂ ಸಂಬಂಧಿ ಮಾಹಿತಿ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗುವುದು)

- ಪ್ರತಿ:
- ಕುಲಸಚಿವರ ಅಥವಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು / ಕುಲಸಚಿವರ ಅಥವಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು / ಕುಲಸಚಿವರು (ಬೆಂಗಳೂರು) ಅಥವಾ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
  - ಅಧೀನಗಳು, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಇಲಾಖೆ / ಸಿ.ಐ.ಡಿ. / ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ (ಸಿ.ಐ.ಡಿ.ಎಸ್.ಡಿ) ವಿಭಾಗ, ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕುಲಸಚಿವರ ವಿಭಾಗಗಳು, ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ವಿಭಾಗ, ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
  - ನಿರೀಕ್ಷಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಕುಲಸಚಿವರ ಅಧೀನ / ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿಭಾಗ / , ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
  - ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಅಧೀನಗಳು, ಯು.ಎಸ್.ಎಂ.ಎಸ್. ಇಲಾಖೆ, ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.
  - ಎಸ್.ಐ.ಡಿ. ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಅಧೀನಗಳು, ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ವಿಭಾಗ, ಕೆ.ವಿ.ವಿ. ಧಾರವಾಡ.



ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ

ಬಿ. ಎ. ಕನ್ನಡ

ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

೨೦೨೪-೨೫ನೇ ಸಾಲಿನಿಂದ ಜಾರಿಗೆ ಬರುವಂತೆ

**DISCIPLINE SPECIFIC CORE COURSE (DSC) FOR SEM I - VI,  
SKILL ENHANCEMENT COURSE (SEC) FOR SEM IV/V/VI and  
ELECTIVE COURSES FOR SEM V AND VI**

ಪರಿಷ್ಕೃತ ಎನ್.ಇ.ಪಿ : ೨೦೨೪

**ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ**  
**ಬಿ. ಎ. ಕನ್ನಡ**  
**೨೦೨೪-೨೫ನಿಂದ ಚಾರಿಗೇ ಬರುವಂತೆ**

| Sem.          | Type of Course | Theory/ Practical | Course Code     | Course Title  | Instruction hours / week | Total hours / sem | Duration of Exam | Marks     |           |       | Credits |
|---------------|----------------|-------------------|-----------------|---|--------------------------|-------------------|------------------|-----------|-----------|-------|---------|
|               |                |                   |                 |   |                          |                   |                  | Formative | Summative | Total |         |
| I             | DSC-1          | Theory            | DSCA1KAN<br>1T1 | ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ                           | 05+1hrs                  | 75                | 03hrs            | 20        | 80        | 100   | 06      |
| II            | DSC-2          | Theory            | DSCA2KAN<br>1T1 | ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ                         | 05+1hrs                  | 75                | 03hrs            | 20        | 80        | 100   | 06      |
| III           | DSC-3          | Theory            | DSCA3KAN<br>1T1 | ದೊಡ್ಡಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ                              | 05+1hrs                  | 75                | 03hrs            | 20        | 80        | 100   | 06      |
| IV            | DSC-4          | Theory            | DSCA4KAN<br>1T1 | ಕಾವ್ಯಮಯಂಕೆ ; ಧಾರವಾಡ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ               | 05+1hrs                  | 75                | 03hrs            | 20        | 80        | 100   | 06      |
| *V            | DSC-5A         | Theory            | DSCA5KAN<br>2T1 | ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ- ತ್ವಮಗೇದವರ್ಣ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ         | 05+1hrs                  | 75                | 03hrs            | 20        | 80        | 100   | 06      |
|               | DSC-5B         | Theory            | DSCA5KAN<br>2T2 | ಕನ್ನಡ ಛಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರ                              | 05+1hrs                  | 75                | 03hrs            | 20        | 80        | 100   | 06      |
| *VI           | DSC-6A         | Theory            | DSCA6KAN<br>2T1 | ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ- ತ್ವಮಗೇದವರ್ಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಾದೇಶ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ | 05+1hrs                  | 75                | 03hrs            | 20        | 80        | 100   | 06      |
|               | DSC-6B         | Theory            | DSCA6KAN<br>2T2 | ಸಂಕೀರ್ಣ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ                                   | 05+1hrs                  | 75                | 03hrs            | 20        | 80        | 100   | 06      |
| V             | EC-1           | Theory            | A5KAN5T1        | ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು-೧                                  | 03hrs                    | 45                | 03hrs            | 20        | 80        | 100   | 03      |
| VI            | EC-2           | Theory            | A6KAN5T1        | ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು-೨                                  | 03hrs                    | 45                | 03hrs            | 20        | 80        | 100   | 03      |
| IV/V/VI<br>** | Skill          | Practical         | COKAN6P1        | ಕ್ರೀಡಾಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಕೋಷ್ಟಕ ಕಾರ್ಯ (ಬೇಬಲ್ ವರ್ಕ್)            | 04hrs                    | 56                | 03hrs            | 10        | 40        | 50    | 02      |

\*student shall either DSC 5A or DSC5B in 5<sup>th</sup> semester, similarly, DSC 6A DSC 6B in 6<sup>th</sup> semester.

\*\* Student shall study Skill of this subject either in 4<sup>th</sup> / 5<sup>th</sup> / 6<sup>th</sup> but not in all the semester.

## ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ.

### ಬಿ. ಎ ಕನ್ನಡ

#### ರೀವರ್ಷ ಕನ್ನಡ ಪದವಿ ನಂತರ ಬರುವ ಫಲಿತಗಳು (PSO):

- ಬದುಕಿನ ಅನೇಕ ಸಮಸ್ಯೆ ಸಮಾಲುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸುವ ಆತ್ಮಸ್ವೈರ್ಯವನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.
- ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅರಿವು ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವರಾಗಿ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
- ಜೀವನಪರ, ಸಮಾಜಪರ, ದೇಶಪರ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
- ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಕೌಶಲ್ಯಗಳನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡು ಎಂಥ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಬದುಕಲು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾರೆ.
- ಋಣಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಗಳಿಂದ ದೂರ ಸರಿದು, ಧನಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬದುಕಲು ಇಷ್ಟ ಪಡುತ್ತಾರೆ.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸ್ವಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಅರಿವು ಉಂಟಾಗಿ, ತಮಗಿರುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ, ಜ್ಞಾನವನ್ನು ನೈಜವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ.
- ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಸಜ್ಜಾಗೊಂಡು, ವಿವಿಧ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುವುದಲ್ಲದೆ, ಪಡೆದಿರುವ ಹುದ್ದೆಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸಲು ಸಫಲರಾಗುತ್ತಾರೆ.
- ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೇವಲ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಾಧನವಲ್ಲ; ಅದರಿಂದ ದೇಶದ ಸರ್ವಾಂಗೀಣ ಪ್ರಗತಿಯೂ ಸಾಧ್ಯವೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
- ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸುತ್ತಿಕೊಂಡು ಮನೋಭಾವದಿಂದ ಸಮಾಜಪರ, ಪರಿಸರಪರ ಹಾಗೂ ಜೀವನಪರ ಚಿಂತನೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- ಮೂರು ವರ್ಷ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸ್ವತಂತ್ರವಾಗಿ ಅನೇಕ ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ನಿಭಾಯಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಭೌದ್ವಿಕ-ನೈತಿಕ-ಮಾನಸಿಕ ಸದೃಢತೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದವರಾಗಿ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮ ಕಾರ್ಯ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಜಾರಿಗೆ ತರುವಲ್ಲಿ ಸಫಲರಾಗುತ್ತಾರೆ.

**ಬಿ. ಎ. ಸೆಮೆಸ್ಟರ್- I**  
**Discipline Specific Course(DSC)- 1**

**Course Title:** ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ

**Course Code:** DSCA1KAN1T1

| Type of Course | Theory /Practical | Credits | Instruction hour per week | Total No. of Lectures/Hours /Semester | Duration of Exam | Formative Assessment Marks | Summative assessment Marks | Total Marks |
|----------------|-------------------|---------|---------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|
| DSC-1          | Theory            | 6       | 5+1                       | 75hrs.                                | 3hrs.            | 20                         | 80                         | 100         |

**Course Outcomes (COs):** At the end of the course students will be able to:

- CO1: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ಪಷ್ಟ ಚಿತ್ರಣ ಮೂಡುತ್ತದೆ.
- CO2: ಪೂರ್ವ ಹಳಗನ್ನಡದ ಅವಸ್ಥೆಯ ಶಾಸನ ಮತ್ತು ಅರಂಭಿಕ ಕೃತಿಗಳ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- CO3: ಏಕೀಷವಾಗಿ ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಉಪಲಬ್ಧ ಕೃತಿ ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ಕನ್ನಡ ನಾಡು - ನುಡಿಗಳ, ಕನ್ನಡಿಗರ ಕುರಿತಾದ ಉಪಯುಕ್ತ ಮಾಹಿತಿ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ. ಹಳಗನ್ನಡದ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪ್ರವೇಶ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.
- CO4: ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಗದ್ಯಕೃತಿ ವಡ್ಡಾರಾಧನೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿ ಲಭಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಕಥಾ ಪರಂಪರೆಯ ಅರಿವು ಮೂಡುತ್ತದೆ.
- CO5: ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೊದಲ ರೂಪ ಚಂಪೂ ಹಾಗೂ ಅದರಲ್ಲಿ ರಚನೆಯಾದ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಅರಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಪಂಪ, ರನ್ನ ಮೊದಲಾದ ಕವಿಗಳ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲಾಗುತ್ತದೆ.
- CO6: ೧೦ನೇ ಶತಮಾನದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- CO7: ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ-ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಸಜ್ಜಾಗುತ್ತಾರೆ.

| Unit     | Title : ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ   | 75hrs/sem |
|----------|---|-----------|
| Unit I   | ೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾಚೀನತೆ.<br>೨. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಧಾನ ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆಗಳು.<br>೩. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ  | 15 hrs    |
| Unit II  | ೧. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ವಿಭಾಗ ಕ್ರಮ<br>೨. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪ್ರವೇಶಿಕೆ :<br>ಅ. ವಸ್ತುಕ-ವರ್ಣಕ.<br>ಬ. ಮಾರ್ಗ-ದೀಪಿ.<br>ಕ. ಲೌಕಿಕ-ಆಗಮಿಕ.<br>೩. ಶಾಸನ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು | 15 hrs    |
| Unit III | ೧. ಬದಾದಿಯ ಕವಿ ಅರಣ್ಯನ ಶಾಸನ<br>೨. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ .<br>೩. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ.   | 15 hrs    |



|        |  |       |
|--------|--|-------|
| UnitIV | ೧. ಚಂಪೂ :ನಿಷ್ಪತ್ತಿ, ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ಉಗಮ-ವಿಕಾಸ.<br>೨. ಚಂಪೂವಿನ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ<br>೩. ಚಂಪೂ ಸಾಹಿತ್ಯದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು. | 15hrs |
| UnitV  | ೧. ಪಂಪ, ಪೊನ್ನ, ರನ್ನ<br>೨. ನಾಗವರ್ಮ, ದುರ್ಗಸಿಂಹ, ನಾಗಚಂದ್ರ<br>೩. ನಯಸೇನ, ಜನ್ನ, ಜಡಕ್ಕರದೇವ                                | 15hrs |

**Recommended books:**

1. ಕನ್ನಡ ಕವಿತೆ ಭಾಗ- 1, 2, 3- ಆರ್. ನರಸಿಂಹಚಾರ್ಯ
2. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು - ರಂ.ಶ್ರೀ. ಮುಗಳ.
3. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳ.
4. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸ - ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳ.
5. ಪಂಪ ಸಂಪುಟ - ಹಂಪಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಕಟಣೆ.
6. ರನ್ನ ಸಂಪುಟ - ಹಂಪಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಕಟಣೆ.
7. ಪೊನ್ನ ಸಂಪುಟ - ಹಂಪಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಕಟಣೆ.
8. ಜನ್ನ ಸಂಪುಟ - ಹಂಪಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಕಟಣೆ.
9. ಶಾಸನ ಶಾಸ್ತ್ರ -ವೈ. ಎಂ. ಭಜಂತ್ರಿ
10. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಸಂಪುಟ : 1, ಪೂರ್ವ ಹಳಗನ್ನಡ- ವೈ. ಎಂ. ಭಜಂತ್ರಿ
11. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಸಂಪುಟ : 2 ಹಳಗನ್ನಡ- ವೈ. ಎಂ. ಭಜಂತ್ರಿ
12. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ- ಸಂ: ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ
13. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ- ಸೀ.ವೀರಣ್ಣ
14. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ತ.ಸು.ಶಾಮರಾವ್
15. ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟಗಳು- ಬೆಂ.ವಿ.ವಿ ಪ್ರಕಟಣೆ
16. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟಗಳು- ಬೆಂ.ವಿ.ವಿ.ಪ್ರಕಟಣೆ
17. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟಗಳು- ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ.
18. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ - ಜಿ. ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ.

| FormativeAssessmentforTheory               |                |
|--|----------------|
| AssessmentOccasion/type                    | Marks          |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆI                        | 05             |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆII                       | 05             |
| ದತ್ತ ಕಾರ್ಯ                                 | 10             |
| <b>Total</b>                               | <b>20Marks</b> |
| <i>FormativeAssessmentasperguidelines.</i> |                |

**ಬಿ. ಎ. ಸೆಮಿಸ್ಟರ್- II**  
**Discipline Specific Course (DSC) -2**

**Course Title:-** ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ

**Course Code:-** DSCA2KAN1T1

| Type of Course | Theory / Practical | Credits | Instruction hours per week | Total No. of Lectures/Hours /Semester | Duration of Exam | Formative Assessment Marks | Summative Assessment Marks | Total Marks |
|----------------|--------------------|---------|----------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|
| DSC-2          | Theory             | 6       | 5+1                        | 75hrs.                                | 3hrs.            | 20                         | 80                         | 100         |

**Course Outcomes (COs):** At the end of the course students will be able to:

- CO1: ಸಮಾಜಮುಖಿ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಧೋರಣೆಗಳನ್ನು ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ.
- CO2: ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ವಚನಕಾರರ ಪ್ರವೇಶದಿಂದಾಗಿ ಜ್ಞಾನ/ಅರಿವಿನ ಸ್ಫೋಟವಾಗುವುದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅರಿಯುತ್ತಾರೆ.
- CO3: ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ರೂಪಗಳ ಸಮಗ್ರ ಅರಿವು ಮೂಡುತ್ತದೆ.
- CO4: ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ ಆಶಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಅದರ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ಅಗತ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- CO5: ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಆಂದೋಲನ/ಚಳುವಳಿಯ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.
- CO6: ತ್ರಿಪದಿ, ತತ್ವಪದ ಮೊದಲಾದ ರೂಪಗಳ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಜನಪ್ರಿಯತೆ ಗೊತ್ತಾಗುವುದರೊಂದಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯದ ಅರಿವು ಮೂಡುತ್ತದೆ.
- CO7: ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೇವಲ ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲ ; ಸಮಸಮಾಜದ ಸ್ಥಾಪನೆ ಎಂಬುದು ಚಗುರೊಡೆಯುತ್ತದೆ.

| Unit     | Title: ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ   | 75hrs/sem |
|----------|--|-----------|
| Unit I   | <p>೧. ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ, ಪ್ರಭಾವ- ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆಗಳು.</p> <p>೨. ವಚನ : ನಿಜಪ್ರತಿ, ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ಉಗಮ-ವಿಕಾಸ ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳು</p> <p>೩. ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು, ಬಸವಣ್ಣ, ಆಕೃಮಹಾದೇವಿ, ಸುಲಿಯ ಚಂದಯ್ಯ, ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯ, ಮಾದಾರ ಚೆನ್ನಯ್ಯ ಕಾಳವ್ವೆ</p> | 15 hrs    |
| Unit II  | <p>೧. ರಗಳೆ : ರಗಳೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು</p> <p>೨. ಪರಿಹರ</p> <p>೩. ಪಟ್ಟದಿ : ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು</p> <p>೪. ರಾಘವಾಂಕ, ಚಾಮರಸ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ಲಕ್ಷ್ಮೀರ</p>                                 | 15 hrs    |
| Unit III | <p>೧. ಕೀರ್ತನೆ : ಕೀರ್ತನೆ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ</p> <p>೨. ಜಗನ್ನಾಥದಾಸ, ಪುರಂದರದಾಸ, ಕನಕದಾಸ</p> <p>೩. ಸಾಂಗತ್ಯ : ಸಾಂಗತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ</p> <p>೪. ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ, ಸಂಜೆ ಹೊನ್ನಮ್ಮ</p>                      | 15 hrs    |

|        |  |       |
|--------|--|-------|
| UnitIV | ೧. ತ್ರಿಪದಿ : ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ.<br>೨. ಅಂಶಗಣಾನ್ವಿತ ಮತ್ತು ಮಾತ್ರಾಗಣಾನ್ವಿತ ತ್ರಿಪದಿಯ ಲಕ್ಷಣ.<br>೩.ಸರ್ವಭ್ಯ  | 15hrs |
| Unit-V | ೧. ತತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಅಶಯಗಳು<br>೨. ಶಿಶುನಾಳ ಪರಿಚಯ, ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ<br>೩. ಹೆಳವನ ಕಟ್ಟಿ ಗಿರಿಜಮ್ಮ, ವಂಗಿ ಚೆನ್ನಮ್ಮ, ಚಲವಾದಿ ಚಂದ್ರಪ್ಪ. | 15 rs |

**Recommended books:**

1. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳು - ರಂ.ಶ್ರೀ. ಮುಗಳ
2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳ
3. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ತ. ಸು. ಶಾಮರಾವ್
4. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟಗಳು - ಬೆಂ.ವಿ.ವಿ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ
5. ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟಗಳು - ಬೆಂ.ವಿ.ವಿ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ
6. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟಗಳು - ಮೈ.ವಿ.ವಿ. ಪ್ರಸಾರಾಂಗ
7. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ ಪರಿಸರದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ
8. ವಚನ ಅಧ್ಯಯನ -ವೀರಣ್ಣ ರಾಜೂರ
9. ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ವೈಚಾರಿಕತೆ - ಹೆಚ್. ತಿಪ್ಪೇರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ.
10. ಶಿಶುನಾಳ ಶರೀಫರ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಕೃತಿಗಳು - ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಸಿಂದಗಿ
11. ತತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ - ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ
12. ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ - ನಾಗಭೂಷಣ ಬಗ್ಗನಡು
13. ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪ ಮತ್ತು ಶಿಷ್ಯರ ತತ್ವಪದಗಳು - ಸಂ: ಖೀನಾಕ್ಷಿ ಬಾಳೆ
14. ಕಡಕೋಳ ಮಡಿವಾಳಪ್ಪನವರು - ಕ. ಸಾ. ಪ ಪ್ರಕಟಣೆ
15. ತತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ -ಸುರೇಶ ಹನಗಂಡಿ
16. ತತ್ವಪದ ಪ್ರವೇಶಿಕೆ - ಸಂ: ರಹಮತ್ ಶರೀಕೆರೆ
17. ತತ್ವಪದ ಮತ್ತು ಮಹಿಳೆ - ಖೀನಾಕ್ಷಿ ಬಾಳೆ.

| FormativeAssessmentforTheory               |                |
|--|----------------|
| AssessmentOccasion/type                    | Marks          |
| ಆಂತರಿಕ ತಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ I                      | 05             |
| ಆಂತರಿಕ ತಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ II                     | 05             |
| ದತ್ತ ಕಾರ್ಯ                                 | 10             |
| <b>Total</b>                               | <b>20Marks</b> |
| <i>FormativeAssessmentasperguidelines.</i> |                |



**ಬಿ. ಎ. ಸೆಮೆಸ್ಟರ್ - III**  
**Discipline Specific Course (DSC)- 3**

**Course Title: ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ**

**Course Code:-- DSCA3KAN1T1**

| Type of Course | Theory / Practical | Credits | Instruction hours per week | Total No. of Lectures/Hours /Semester | Duration of Exam | Formative Assessment Marks | Summative Assessment Marks | Total Marks |
|----------------|--------------------|---------|----------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|
| DSC-3          | Theory             | 6       | 5+1                        | 75hrs.                                | 3hrs.            | 20                         | 80                         | 100         |

**Course Outcomes (COs): At the end of the course students will be able to:**

- CO1: ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಅರುಣೋದಯವನ್ನು ಅರಿಯುತ್ತಾರೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಮೇಲಿನ ಪ್ರಭಾವಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯಲಾಗುತ್ತದೆ.
- CO2: ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಕಾಲಘಟ್ಟಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಆಯಾ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿ-ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.
- CO3: ಆಯಾ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆ ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತವೆ.
- CO4: ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ರೂಪಗಳಾದ ಕಾವ್ಯ, ಕಥೆ, ಕಾದಂಬರಿ, ಪ್ರಬಂಧ, ಪರಟೆ, ಸಂಶೋಧನೆ, ವಿಮರ್ಶೆ, ಅಂಕಣ ಬರಹ ಇತ್ಯಾದಿ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.
- CO5: ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತ್ತೀಚಿನ ಒಲವು ನಿಲುವುಗಳು ಹಾಗೂ ಗಣಕಯಂತ್ರದ ಕನ್ನಡ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.
- CO6: ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತರ ಕವಿ-ಕೃತಿಗಳ ಮಾಹಿತಿ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.
- CO7: ಕನ್ನಡ ಅನ್ನದ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಅರಳಬಲ್ಲದು ಎಂಬ ಪರಿಜ್ಞಾನವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅದರೊಂದಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಆಸೆಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

| Unit     | Title: ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ  | 75hrs/sem |
|----------|--|-----------|
| Unit I   | ೧. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರುಣೋದಯ ಕಾಲದ ಪರಿಚಯ<br>೨. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಭಾವ-ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆಗಳು<br>೩. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕಾಲಘಟ್ಟಗಳು  | 15 hrs    |
| Unit II  | ೧. ನವೋದಯಪೂರ್ವ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ<br>೨. ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆಗಳು.<br>೩. ಕುವೆಂಪು, ದ.ರಾ.ಬೇಂದ್ರೆ, ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ, ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ, ತಿರುಮಾಲಾಂಬ, ಶ್ಯಾಮಲಾದೇವಿ ಬೆಳಗಾಂವಕರ್, ಗೋವಿಂದದಾಸ, ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ, ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಕೆ.ಎಸ್. ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ, ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್  | 15 hrs    |
| Unit III | ೧. ಪ್ರಗತಿಶೀಲ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ಪ್ರಭಾವ-ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆ<br>೨. ಕಥೆ-ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಹುಟ್ಟು ಬೆಳವಣಿಗೆ<br>೩. ಅ.ನ.ಕೃ. ತ.ರಾ.ಸು. ನಿರಂಜನ, ಬಸವರಾಜ ಕಟ್ಟಿಮನಿ, ದು.ನಿಂ.ಬೆಳಗಲಿ, ಸಾವಿತ್ರಮ್ಮ, ಶಾಂತಾದೇವಿ ಕಣವಿ  | 15 hrs    |
| Unit IV  | ೧. ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆಗಳು<br>೨. ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್, ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ, ರಾಮಚಂದ್ರ ಶರ್ಮ, ಯು.ಆರ್.ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ, ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ವೀಣಾ ಶಾಂತೇಶ್ವರ<br>೩. ದಲಿತ ಬಂಡಾಯದ ಪ್ರೇರಣೆ-ಧೋರಣೆ ಆಶಯಗಳು<br>೪. ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ, ದೇವನೂರ ಮಾದೇವ, ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ, ಚೆನ್ನಣ್ಣ ವಾಲಿಕಾರ, ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕರ್, ಬಿ.ಟಿ.ಲಲಿತಾ ನಾಯಕ್, ಸತ್ಯಾನಂದ ಪಾತ್ರೋಟ, ಮೂಡ್ನಾಕೂಡು ಚೆನ್ನಸ್ವಾಮಿ, ಅರ್ಜುನ ಗೋಳಸಂಗಿ | 15hrs     |

|        |  |       |
|--------|--|-------|
| Unit-V | <p>೧. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ತವಾದಿ ಚಿಂತನೆಯ ಅಗತ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳು<br/>         ೨. ವಿಜಯಾದಿಪ್ತಿ, ಹೇಮಾ ಪಟ್ಟಣಶೆಟ್ಟಿ, ಶಾಂತಾದೇವಿ ಇಮ್ರಾಪೂರ, ಸುಕನ್ಯಾ, ಸಬಿಹಾ ಧೂಮಿಗೌಡ, ಎನಯಾ ಒಣ್ಣಂದ, ಪ್ರತಿಭಾಸಂದಕುಮಾರ<br/>         ೩. ಸಂಕೀರ್ಣ ಕನ್ನಡ ರೂಪಗಳು; ಗಣಕಯಂತ್ರ ಕನ್ನಡ, ಪ್ರಸ್ತುತ ಕನ್ನಡದ ಸ್ಥಿತಿ-ಗತಿ ಮತ್ತು ಮುಂದಾಲೋಚನೆಗಳು</p> | 15 rs |
|--------|--|-------|

**Recommended books:**

1. ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ- ಎಲ್.ಎಸ್.ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್
2. ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಅರುಣೋದಯ ಕಾಲ- ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರ
3. ಸಮಗ್ರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟ-ವೈ.ಎಂ.ಭಜಂತ್ರಿ
4. 20ನೇ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಘಟ್ಟಗಳು -ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
5. ಸಾಲು ದೀಪಗಳು- ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
6. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉದಯಕಾಲ-ರಾ.ಯ.ಧಾರವಾಡಕರ
7. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಶೈಲಿ- ಬ.ಹೆ.ಶ್ರೀಧರ
8. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿ- ಎಲ್.ಎಸ್.ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್
9. ಸ್ತವಾದಿ - ಜಿ. ಎಸ್. ಸುಮಿತ್ರಾಬಾಯಿ.
10. ಸ್ತವಾದಿ ಪಂಕ್ತಿಯವರು - ಕೆ. ಕೇಶವ ಶರ್ಮ
11. ದು.ನಿಂ ಬೆಳಗಲಿಯವರ ಕಾದಂಬರಿಗಳು -ವೈ. ಎಂ. ಭಜಂತ್ರಿ
12. ಮುಖಾಮುಖಿ ಭಾಗ-1, 2, 3 -ವೈ.ಎಂ. ಭಜಂತ್ರಿ
13. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪ್ರದಾಯ ಮತ್ತು ಹೊಸ ವರ್ಗ - ಎ. ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ
14. ಯುಗಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ - ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
15. ದಲಿತ ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ನೆಲೆ; ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಪ್ರಭಾವ- ಪ್ರಹ್ಲಾದ್ ಅಗಸನಕಟ್ಟಿ
16. ಬಂಡಾಯ- ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ
17. ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ತಾತ್ವಿಕ ನೆಲೆಗಳು - ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
18. ಪ್ರಗತಿಶೀಲ, ನವ್ಯ, ದಲಿತ-ಬಂಡಾಯದ ಅಂತಸ್ಸಂಬಂಧ- ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ
19. ಸ್ತವಾದಿ ಪರಾಮರ್ಶೆ - ಸಂ : ಶಾಲಿನಿ ರಘುನಾಥ ಭಟ್ಟ
20. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆ ಸ್ವರೂಪ- ಸಂ : ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ
21. ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ - ಹೆಚ್. ಎಸ್. ಶ್ರೀಮತಿ
22. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂವೇದನೆ - ಶಾಂತಾ ಇಮ್ರಾಪೂರ
23. ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಸಂ : ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

| Formative Assessment for Theory                |                 |
|--|-----------------|
| Assessment Occasion/type                       | Marks           |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ I                          | 05              |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ II                         | 05              |
| ದತ್ತ ಕಾರ್ಯ                                     | 10              |
| <b>Total</b>                                   | <b>20 Marks</b> |
| <i>Formative Assessment as per guidelines.</i> |                 |

**ಬಿ. ಎ. ಸೆಮೆಸ್ಟರ್- IV**  
**Discipline Specific Course (DSC)- 4**

**Course Title:** ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ; ಭಾರತೀಯ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ

**Course Code:**---DSCA4KAN1T1

| Type of Course | Theory / Practical | Credits | Instruction hours per week | Total No. of Lectures/Hours /Semester | Duration of Exam | Formative Assessment Marks | Summative Assessment Marks | Total Marks |
|----------------|--------------------|---------|----------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|
| DSC-4          | Theory             | 6       | 5+1                        | 75hrs.                                | 3hrs.            | 20                         | 80                         | 100         |

**Course Outcomes (COs):** At the end of the course students will be able to:

- CO1: ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ಆಕರ, ಪರಿಕರ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ತಿಳಿಯುತ್ತವೆ
- CO2: ಶಬ್ದ ಮತ್ತು ಅದರ ಅರ್ಥ ಪರಂಪರೆಯ ಜೊತೆಗೆ ರಸಾನಂದದ ಪ್ರಭೇದಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತವೆ.
- CO3: ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ವಿದ್ವಾಂಸರ ವಾದಗಳ ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ; ಅನುಕರಣ, ಕೆಥಾರಿಸಿನ್ ಹಾಗೂ ಮಹೋನ್ನತ ತತ್ವಗಳ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತವೆ.
- CO4: ಪರಂಪರಾಗತ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ಜೊತೆ ಜೊತೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ಮೂಲಕ ಪ್ರಸ್ತುತ ಸಂದರ್ಭದ ಮೀಮಾಂಸೆಯ ಮಾನದಂಡಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತವೆ.
- CO5: ಈ ಸಂದರ್ಭದ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಿಭಾಷೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.
- CO6: ದಲಿತ ಬಂಡಾಯಗಳ ಸಂವೇದನೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಮನದಟ್ಟಾಗುತ್ತದೆ.
- CO7: ಸ್ವೀವಾದಿ ಚಳುವಳಿಯ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಅದರ ಆಶಯಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತವೆ.

| Unit     | Title: ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ; ಭಾರತೀಯ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ  | 75 hrs/sem |
|----------|--|------------|
| Unit I   | ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ<br>೧. ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ಪ್ರಯೋಜನ<br>೨. ಕಾವ್ಯದ ಕಾರಣಗಳು<br>೩. ರಸ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಧ್ವನಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ   | 15 hrs     |
| Unit II  | ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ<br>೧. ಪ್ಲೇಟೋ<br>೨. ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್<br>೩. ಲಾಂಜಿನಸ್   | 15 hrs     |
| Unit III | ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ<br>೧. ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಯ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಪರಿಕಲ್ಪನೆ<br>೨. ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಯ ಮಹತ್ವ<br>೩. ಕನ್ನಡ ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯ ಕಲ್ಪನೆ - ಜಿ ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ  | 15 hrs     |
| Unit IV  | ೧. ಕುವೆಂಪು ಕಥನ ಪ್ರತಿಭೆಯ ದಾರ್ಶನಿಕ ನೆಲೆಗಳು (ಲೇಖನ)- ಡಿ. ಎಸ್. ನಾಗಭೂಷಣ್<br>೨. ಬೇಂದ್ರೆ ಕಾವ್ಯ ; ಸಂಪ್ರದಾಯ - ಸಂಸ್ಕೃತಿ (ಲೇಖನ)- ರಾಜೇಂದ್ರ ಚೆನ್ನಿ<br>೩. ರಕ್ತ ಧ್ವಜ : ಕಣ್ಣು ಕರುಳು ಮೀಯಿಸುವ ದೇಶಭಕ್ತಿ ಕಥೆ (ಲೇಖನ)- ಸಂಗಮೇಶ ಗುಜಗೊಂಡ<br>೪. ಅಡಿಗರ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ನವ್ಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ (ಲೇಖನ)- ವೈ. ಎಂ. ಭಜಂತ್ರಿ<br>೫. ಅನಂತಮೂರ್ತಿಯವರ ಭವ (ಲೇಖನ)- ತಾರೀಖೆ ಶುಭದಾಯಿನಿ | 15 hrs     |



|        |  |       |
|--------|--|-------|
| Unit-V | <p>೧. ಬಂಡಾಯಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮಾಂಸೆ(ಲೇಖನ)- ಬರಗೂರ ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ</p> <p>೨. ದಲಿತಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮಾಂಸೆ (ಲೇಖನ)- ಬಿ. ಎಂ. ಪುಟ್ಟಯ್ಯ</p> <p>೩. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮಾಂಸೆ (ಲೇಖನ)- ಎಂ. ಎಸ್. ಅಶಾದೇವಿ</p> <p>೪. ಬರಗೂರರ 'ಕಾಂತ್' ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆಯ ಒಳನೋಟ (ಲೇಖನ)- ಮುಮತಾಜ್ ಬೇಗಂ</p> | 15 rs |
|--------|--|-------|

**Recommended books:**

1. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ವಿಮಾಂಸೆ - ತಿ.ನಂ.ಶ್ರೀ
2. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ - ಕುವೆಂಪು
3. ತೌಲನಿಕ ಕಾವ್ಯ ವಿಮಾಂಸೆ - ಎಚ್. ಶಿವರುದ್ರಸ್ವಾಮಿ
4. ಕಾವ್ಯಾರ್ಥ ಚಿಂತನ - ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
5. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ವಿಮಾಂಸೆ - ಬಿ.ಬಿ.ಬೆಂಡಿ
6. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮಾಂಸೆ - ಸಬಿತಾ ಭೂಮಿಗೌಡ
7. ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ವಿಮಾಂಸೆ -ಎಸ್. ನಟರಾಜ ಬೂದಾಳು
8. ಮುಖಾಮುಖಿ - ಬೈ. ಎಂ. ಭಜಂತ್ರಿ
9. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಜೀವಿನಿ - ಶಿವಶರಣಪ್ಪ ಮೋತಕಪಳ್ಳಿ
10. ಕತಮಾನಂದ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ - ಹೆಚ್. ಎಸ್. ರಾಘವೇಂದ್ರರಾವ್
11. ವಿಮರ್ಶೆಯ ನಿರ್ಣಯ - ಜಿ. ಎಚ್. ನಾಯಕ್
12. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ - ಸಿ. ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರರಾವ್
13. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸಂವೇದನೆ ಪುನರ್ ಮೌಲೀಕರಣ - ಬರಗೂರ ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ
14. ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ - ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
15. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು- ಎಂ.ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ
16. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ - ರಹಮತ್ ತರಿಕೆರೆ

| FormativeAssessmentforTheory               |                |
|--|----------------|
| AssessmentOccasion/type                    | Marks          |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ I                      | 05             |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ II                     | 05             |
| ದತ್ತ ಕಾರ್ಯ                                 | 10             |
| <b>Total</b>                               | <b>20Marks</b> |
| <i>FormativeAssessmentasperguidelines.</i> |                |

**ಬಿ. ಎ. ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ - V**  
**Discipline Specific Course (DSC)-5A**

(ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು 5A ಮತ್ತು 5Bಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದರೋ, ಮುಂದೆ ಆರನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಅದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವುದು)

**Course Title:** 5A ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ: ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ  
(ಸೂತ್ರದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೇಶಿರಾಜ ವಿರಚಿತ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಶನಂ- ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯರ ಕೃತಿಯಿಂದ)

**Course Code:** --- - **DSCA5KAN2T1**

| Type of Course | Theory / Practical | Credits | Instruction hours per week | Total No. of Lectures/Hours /Semester | Duration of Exam | Formative Assessment Marks | Summative Assessment Marks | Total Marks |
|----------------|--------------------|---------|----------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|
| DSC-5A         | Theory             | 6       | 5+1                        | 75hrs.                                | 3hrs.            | 20                         | 80                         | 100         |

**Course Outcomes (COs):** At the end of the course students will be able to:

- CO1:** ವ್ಯಾಕರಣದ ಅರ್ಥ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುತ್ತಾರೆ
- CO2:** ವರ್ಣಮಾಲೆ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ರೂಪ, ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ
- CO3:** ಸಂಧಿ ಮತ್ತು ಸಂಧಿಕಾರ್ಯಗಳು ಹಾಗೂ ಅದರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತವೆ
- CO4:** ನಾಮ, ಲಿಂಗ, ವಚನ, ವಿಭಕ್ತಿ ಕಾರಕಗಳನ್ನು ಅರಿಯುತ್ತಾರೆ.
- CO5:** ಸಮಾಸದ ವ್ಯಾಜ್ಯೆ ಅವುಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತವೆ
- CO6:** ಭಾಷೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ, ಹುಟ್ಟು, ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದ ಶಾಖೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ
- CO7:** ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದ ಕ್ರಮಬದ್ಧ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಸಜ್ಜುಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

| Unit     | Title: ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ- ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ   | 75 hrs/sem |
|----------|---|------------|
| Unit I   | ೧. ವ್ಯಾಕರಣ ಎಂದರೇನು? ವ್ಯಾಜ್ಯೆಗಳು, ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನ<br>೨. ಶೀಲಿಕಾ ಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಗಳು- ೧, ೨, ೩, ೪, ೫, ೬, ೧೦  | 15 hrs     |
| Unit II  | ಸಂಧಿ ಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಗಳು - ೧೧, ೧೨, ೧೩, ೧೪, ೧೫, ೧೬, ೧೯, ೨೦, ೨೧, ೨೨, ೨೩, ೨೪, ೨೫, ೨೬, ೨೭, ೪೧, ೪೨, ೪೩, ೫೯, ೬೨, ೬೩, ೬೪, ೬೫, ೬೬, ೬೭, ೬೯, ೭೨, ೭೩, ೭೫, ೭೯, ೮೦                     | 15 hrs     |
| Unit III | ನಾಮ ಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಗಳು - ೮೨, ೮೩, ೮೪, ೮೫, ೮೬, ೮೮, ೮೯, ೯೦, ೯೧, ೯೫, ೯೮, ೧೦೦, ೧೦೧, ೧೦೨, ೧೦೩, ೧೦೪, ೧೦೫, ೧೦೬, ೧೦೮, ೧೦೯, ೧೨೬, ೧೨೭, ೧೩೦, ೧೩೩, ೧೪೧, ೧೪೫, ೧೪೬, ೧೪೮, ೧೫೦, ೧೫೬, ೧೭೦. | 15 hrs     |
| Unit IV  | ಸಮಾಸ ಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಗಳು - ೧೭೩, ೧೭೪, ೧೭೫, ೧೭೬, ೧೭೭, ೧೭೮, ೧೭೯, ೧೮೧, ೧೮೫, ೧೮೬, ೧೯೨, ೧೯೩, ೧೯೫, ೧೯೬, ೧೯೭, ೧೯೯, ೨೦೦, ೨೦೧, ೨೦೪, ೨೦೬   | 15 hrs     |
| Unit-V   | ೧. ಭಾಷೆ ಎಂದರೇನು? ವಿವಿಧ ವ್ಯಾಜ್ಯೆಗಳು, ಭಾಷೆಯ ಉಗಮ ಸದ್ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಅವಶ್ಯಗಳು<br>೨. ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಅದರ ಶಾಖೆಗಳು, ಭಾಷೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ, ೧. ವ್ಯಾಕರಣ<br>೩. ಪದನಿಷ್ಠಿ                    | 15 hrs     |



**Recommended books:**

1. ಕೇಶಿರಾಜ ಎರಚಿತ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ- ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ
2. ಕೇಶಿರಾಜ ಎರಚಿತ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ- ತ. ಸು. ಶಾಮರಾವ್
3. ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ ವಿಳಾಸ - ವಿ. ಶಿವಾನಂದ
4. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ ಸಂಗ್ರಹ -ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ ಮತ್ತು ಬಿ.ಟಿ ಸಾಸನೂರ
5. ಪ್ರತಿಫಲನ - ಹೆಚ್. ಎಂ. ಬೀಳಗಿ
6. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಗದ್ಯಮುವಾದ - ವಿ. ಎಸ್. ಆರಾಧ್ಯಮಠ
7. ಕೇಶಿರಾಜ ದರ್ಪಣ - ತೆಕ್ಕುಂಜ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ
8. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ದರ್ಪಣ - ಶಿವಾನಂದ ಟವಳಿ
9. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣದ ಆರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನ (ಲೇಖನ: ಗುಣಸಂಪದ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥ)-ವೈ. ಎಂ. ಭಜಂತ್ರಿ
10. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ - ಕುವೆಂಪು
11. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಚರಿತ್ರೆ - ಎಂ. ಎಚ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
12. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವ್ಯಾಸಂಗ - ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
13. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೈಪಿಡಿ- ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
14. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ- ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
15. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಾಸ್ತ್ರ - ರಾ. ಯ. ಧಾರವಾಡಕರ
16. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ - ಕೆ. ಕೆಂಪೆಗೌಡ
17. ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದ ಮೂಲ ತತ್ವಗಳು - ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ
18. ಸಾಮಾನ್ಯ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ - ಕೆ. ಕೆಂಪೆಗೌಡ.
19. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶಾಸ್ತ್ರ - ಪಂಪಾ ನಾಗರಾಜಯ್ಯ

| <b>FormativeAssessmentforTheory</b>        |                |
|--|----------------|
| <b>AssessmentOccasion/type</b>             | <b>Marks</b>   |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ I                      | 05             |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ II                     | 05             |
| ದತ್ತ ಕಾರ್ಯ                                 | 10             |
| <b>Total</b>                               | <b>20Marks</b> |
| <i>FormativeAssessmentasperguidelines.</i> |                |

**ಬಿ. ಎ. ಸೆಮಿಸ್ಟರ್- V**  
**Discipline Specific Course (DSC)-5B**

(ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು 5A ಮತ್ತು 5B ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮತ್ತು ಇಲ್ಲಿ ಯಾವುದನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿದರೋ, ಮುಂದೆ ಅದೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಅದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡುವುದು)

**Course Title:** 5B ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರ  
**Course Code:**--- DSCA5KAN2T2

| Type of Course | Theory / Practical | Credits | Instruction hours per week | Total No. of Lectures/Hours /Semester | Duration of Exam | Formative Assessment Marks | Summative Assessment Marks | Total Marks |
|----------------|--------------------|---------|----------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|
| DSC-5B         | Theory             | 6       | 5+1                        | 75hrs.                                | 3hrs.            | 20                         | 80                         | 100         |

**Course Outcomes (COs):** At the end of the course students will be able to:

- CO1:** ಭಂದಸ್ಸು ಎಂದರೇನು? ಅದರ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳು ತಿಳಿಯುತ್ತವೆ.
- CO2:** ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ, ರಚನಾ ವಿನ್ಯಾಸ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ.
- CO3:** ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕುವ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಗಣ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಅರಿಯುತ್ತಾರೆ.
- CO4:** ಪ್ರಾಸ, ಯತಿ, ಲಯದ ರೂಪ, ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಪ್ರಭಾವ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.
- CO5:** ಪ್ರಾಚೀನ ಭಂದೋಪಕಾರಗಳ ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಯಗಳು ತಿಳಿಯುತ್ತವೆ.
- CO6:** ಅಲಂಕಾರದ ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಅದರ ಮಹತ್ವ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.
- CO7:** ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ತಯಾರಾಗಲು ಸೂಕ್ತವಾದ ಅಧ್ಯಯನ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

| Unit     | Title: ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸು ಮತ್ತು ಅಲಂಕಾರ  | 75 hrs/sem |
|----------|--|------------|
| Unit I   | ೧. ಭಂದಸ್ಸು ಎಂದರೇನು? ನಿಷ್ಪತ್ತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳು<br>೨. ಪ್ರಾಸ, ಯತಿ, ಲಯ,<br>೩. ಪ್ರಸ್ತಾರ ಹಾಕುವ ವಿಧಾನ  | 15 hrs     |
| Unit II  | ೧. ಗಣಗಳ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು<br>೨. ಅಕ್ಷರವ್ಯತ್ಯಗಳು : ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯ ವ್ಯತ್ಯಗಳು              | 15 hrs     |
| Unit III | ೧. ಮಾತ್ರಾವ್ಯತ್ಯಗಳು : ಕಂದ, ರಗಳೆ, ಪಟ್ಟಡಿ<br>೨. ಅಂಶವ್ಯತ್ಯಗಳು : ತ್ರಿಪದಿ, ಸಾಂಗತ್ಯ, ಪಿರಿಯಕ್ಕರ          | 15 hrs     |
| Unit IV  | ೧. ಅಲಂಕಾರ ಎಂದರೇನು? ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು<br>೨. ಶಬ್ದಾಲಂಕಾರಗಳು : ಅನುಪ್ರಾಸ, ಯಮಕ, ಚಿತ್ರಕವಿತ್ವ       | 15 hrs     |
| Unit-V   | ೧. ಅರ್ಥಾಲಂಕಾರಗಳು : ಉಪಮೆ, ರೂಪಕ, ದೃಶ್ಯಾಂತ, ಉತ್ತೇಕ್ತೆ,<br>೨. ಅರ್ಥಾಂತರನ್ಯಾಸ , ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿ, ಸ್ತಂಭೋಕ್ತಿ | 15 hrs     |

**Recommended books:**

1. ಕನ್ನಡ ಭಂದ : ಸ್ವರೂಪ - ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ
2. ಕನ್ನಡ ಭಂದೋಲಕಾಸ - ಡಿ. ಎಸ್. ಕರ್ಕಿ
3. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ-೧ - ಕುವೆಂಪು
4. ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ತು - ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ
5. ಕನ್ನಡ ಭಂದೋಲಕಾರ - ಬೈ. ಎಂ. ಭಜಂತ್ರಿ
6. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಜೀವಿನಿ - ಶಿವಶರಣಪ್ಪ ಮೋತಕವಳ್ಳಿ
7. ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ತನ ಚರಿತ್ರೆ - ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈ.ವಿ.ವಿ

| <b>FormativeAssessmentforTheory</b>        |                |
|--|----------------|
| <b>AssessmentOccasion/type</b>             | <b>Marks</b>   |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ I                      | 05             |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ II                     | 05             |
| ದತ್ತ ಕಾರ್ಯ                                 | 10             |
| <b>Total</b>                               | <b>20Marks</b> |
| <i>FormativeAssessmentasperguidelines.</i> |                |

**ಬಿ. ಎ. ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ - VI**  
**Discipline Specific Course (DSC)-6A**

(ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು 6A ಮತ್ತು 6B ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಐದನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾಗವನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೋ, ಅದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು)

**Course Title:-6A** ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ : ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಮತ್ತು ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ

**Course Code:-----DSCA6KAN2T1**

| Type of Course | Theory / Practical | Credits | Instruction hours per week | Total No. of Lectures/Hours /Semester | Duration of Exam | Formative Assessment Marks | Summative Assessment Marks | Total Marks |
|----------------|--------------------|---------|----------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|
| DSC-6A         | Theory             | 6       | 5+1                        | 75hrs.                                | 3hrs.            | 20                         | 80                         | 100         |

**Course Outcomes (COs):** At the end of the course students will be able to:

- CO1:** ತದ್ವಿತ ಪ್ರಕರಣ ಸ್ಪಷ್ಟ ಚಿತ್ರಣ ಮೂಡುತ್ತದೆ.
- CO2:** ಧಾತು ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಹತ್ತುವ ಆಚ್ಯಾತ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮನವರಿಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ.
- CO3:** ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಅಪಭ್ರಂಶಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.
- CO4:** ಅವ್ಯಯಗಳು ಹಾಗೂ ಅವುಗಳ ಬಳಕೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.
- CO5:** ದ್ರಾವಿಡರು, ಅವರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹಾಗೂ ಭಾಷೆಯ ಪರಿಚಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- CO6:** ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ವರ್ಗೀಕರಣ ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.
- CO7:** ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳ ಇತಿಹಾಸ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

| Unit     | Title: ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ: ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಮತ್ತು ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ  | 75 hrs/sem |
|----------|--|------------|
| Unit I   | ತದ್ವಿತ ಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಗಳು- ೨೦೮, ೨೦೯, ೨೧೦, ೨೧೧, ೨೧೨, ೨೧೩, ೨೧೪, ೨೧೫, ೨೧೬, ೨೧೭, ೨೧೯, ೨೨೧, ೨೨೨, ೨೨೩, ೨೨೪, ೨೨೫   | 15 hrs     |
| Unit II  | ಆಚ್ಯಾತ ಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಗಳು- ೨೨೭, ೨೨೮, ೨೨೯, ೨೩೦, ೨೩೧, ೨೩೨, ೨೩೪, ೨೩೫, ೨೩೬, ೨೩೭, ೨೩೮, ೨೩೯, ೨೪೦, ೨೪೧, ೨೪೨, ೨೪೪, ೨೪೫, ೨೪೬, ೨೪೭, ೨೪೮, ೨೪೯, ೨೫೦, ೨೫೨, ೨೫೪, ೨೫೫, ೨೫೬, ೨೫೭, ೨೫೮, ೨೫೯, ೨೬೦, ೨೬೨, ೨೬೩,    | 15 hrs     |
| Unit III | ೧. ಧಾತುಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಗಳು - ೨೬೪, ೨೬೫.<br>೨. ಅಪಭ್ರಂಶ ಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಗಳು- ೨೬೬, ೨೬೭, ೨೬೮, ೨೬೯, ೨೭೦, ೨೭೧, ೨೭೨, ೨೭೬, ೨೭೭, ೨೮೦, ೨೮೨, ೨೮೪, ೨೮೬, ೨೮೭, ೨೮೯, ೨೯೦, ೨೯೩, ೨೯೬, ೨೯೭, ೩೦೩, ೩೦೪, ೩೦೭, ೩೧೦, ೩೧೪ | 15 hrs     |
| Unit IV  | ಅವ್ಯಯ ಪ್ರಕರಣ : ಸೂತ್ರಗಳು- ೩೧೫, ೩೧೬, ೩೧೭, ೩೧೮, ೩೧೯, ೩೨೨, ೩೨೩, ೩೨೫, ೩೨೬, ೩೨೭, ೩೨೮, ೩೨೯, ೩೩೧, ೩೩೩, ೩೩೫   | 15 hrs     |

|               |  |        |
|---------------|--|--------|
| <b>Unit-V</b> | <p>೧. ದ್ರಾವಿಡರು ಯಾರು? ದ್ರಾವಿಡ ಪದದ ನಿಷ್ಪತ್ತಿ, ದ್ರಾವಿಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿ</p> <p>೨. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಗಳು; ಸ್ವತಂತ್ರ ಮತ್ತು ಉಪಭಾಷೆಗಳು, ಇತಿಹಾಸ</p> <p>೩. ದಕ್ಷಿಣ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ಅದರ ಉಪಭಾಷೆಗಳು</p> | 15 hrs |
|---------------|--|--------|

**Recommended books:**

1. ಕೇಶಿರಾಜ ವಿರಚಿತ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ- ಡಿ. ಎಲ್. ನರಸಿಂಹಾಚಾರ್ಯ
2. ಕೇಶಿರಾಜ ವಿರಚಿತ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ- ಕೆ. ಸು. ಶಾಮರಾವ್
3. ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ ವಿಳಾಸ - ವಿ. ಶಿವಾನಂದ
4. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ ಸಂಗ್ರಹ - ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ ಮತ್ತು ಬಿ.ಟಿ ಸಾಸನೂರ
5. ಪ್ರತಿಫಲನ - ಹೆಚ್. ಎಂ. ದೀಳಗಿ
6. ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ ಗದ್ಯಾನುವಾದ - ವಿ. ಎಸ್. ಆರಾಧ್ಯಮಠ
7. ಕೇಶಿರಾಜ ದರ್ಪಣ - ತೆಕ್ಕುಂಬ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ
8. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ದರ್ಪಣ - ಶಿವಾನಂದ ಟವಳ
9. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣದ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನ (ಲೇಖನ: ಗುಣಸಂಪದ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥ)- ವೈ. ಎಂ. ಭಟಂತ್ರಿ
10. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ - ಕುವೆಂಪು
11. ತೌಲನಿಕ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ - ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
12. ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ - ಹಂಪಾ ನಾಗರಾಜಯ್ಯ
13. ತೌಲನಿಕ ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ ಪರಿಚಯ - ಕೆ. ಕೆಂಪೇಗೌಡ
14. ದ್ರಾವಿಡ ಅಥವಾ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ - ಕಾಲ್ಡ್ ವೆಲ್
15. ಹಳಗನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ - ವೈ. ಎಂ. ಭಟಂತ್ರಿ, ಜನದತ್ತ ಹಡಗರೆ

| <b>FormativeAssessmentforTheory</b>        |                |
|--|----------------|
| <b>AssessmentOccasion/type</b>             | <b>Marks</b>   |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ I                      | 05             |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ II                     | 05             |
| ದತ್ತ ಕಾರ್ಯ                                 | 10             |
| <b>Total</b>                               | <b>20Marks</b> |
| <i>FormativeAssessmentasperguidelines.</i> |                |



**ಬಿ. ಎ. ಸೆಮೆಸ್ಟರ್- VI**  
**Discipline Specific Course (DSC)- B**

(ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು 6A ಮತ್ತು 6B ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಐದನೇ ಸೆಮೆಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಭಾಗವನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಂಡಿರುತ್ತಾರೋ, ಅದೇ ಭಾಗವನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು)

**Course Title:-6B ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ**

**Course Code:-----DSCA6KAN2T2**

| Type of Course | Theory / Practical | Credits | Instruction hours per week | Total No. of Lectures/Hours /Semester | Duration of Exam | Formative Assessment Marks | Summative Assessment Marks | Total Marks |
|----------------|--------------------|---------|----------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|
| DSC-6B         | Theory             | 6       | 5+1                        | 75hrs.                                | 3hrs.            | 20                         | 80                         | 100         |

**Course Outcomes (COs):** At the end of the course students will be able to:

- CO1:** ಪದವಿ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸಂಶೋಧನೆಯೆಂಬ ಹೊಸ ಪರಿಭಾಷೆಗೆ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆಯುತ್ತಾರೆ.
- CO2:** ಸಂಶೋಧನೆ, ಅದರ ಸ್ವರೂಪ, ಆಯಾಮಗಳು ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನಾ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಅರಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.
- CO3:** ಸಂಶೋಧನಾ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾರಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತವೆ.
- CO4:** ಸಂಶೋಧನೆ ಕೈಗೊಳ್ಳುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತ ಮಾಹಿತಿ ಮತ್ತು ಪೂರ್ವತಯಾರಿ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.
- CO5:** ವಿಮರ್ಶೆಯ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ, ಮಹತ್ವ ಹಾಗೂ ಕೃತಿಮೌಲ್ಯ ನಿರ್ಣಯದ ಮಾನದಂಡಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತವೆ.
- CO6:** ವಿಮರ್ಶಾ ವಿಧಾನ, ಪ್ರಕಾರ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಮಾದರಿಗಳು ಲಭಿಸುತ್ತವೆ.
- CO7:** ವಿಮರ್ಶಾತ್ಮಕ ವಾದಗಳು ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶಕನ ಅರ್ಹತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅರಿವು ಮೂಡುತ್ತದೆ.

| Unit     | Title: ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ   | 75 hrs/sem |
|----------|--|------------|
| Unit I   | 1. ಸಂಶೋಧನೆಯ ಸ್ವರೂಪ-ಲಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವ- ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ<br>2. ಸಂಶೋಧನಾ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ- ಕೆ. ಎ. ನಾರಾಯಣ<br>3. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ ಸಮಿತಿ  | 15 hrs     |
| Unit II  | 1. ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಕಾರಗಳು - ಬಿ. ಎ. ಶಿರೂರ<br>2. ಸಂಶೋಧಕನ ಅರ್ಹತೆಗಳು<br>3. ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ - ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ  | 15 hrs     |
| Unit III | ಸಂಶೋಧನೆ ಲೇಖನಗಳು<br>೧. ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಬುಕ್ಕರಾಯನ ಶಾಸನ : ಕೆಲವು ಹೊಸ ಸಂಗತಿಗಳು- ಎನ್. ಎಸ್. ತಾರಾನಾಥ<br>೨. ಅಡಿಪುರಾಣದ ದಿಗ್ವಿಜಯ ಧ್ವಜಾರೋಹಣ - ವೈ. ಎಂ. ಯಾಕೊಳ್ಳಿ<br>೩. ಫ. ಗು. ಹಳಕಟ್ಟೆ - ಬಸವರಾಜ ಜಗಜಂಪಿ | 15 hrs     |
| Unit IV  | 1. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಅರ್ಥ, ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ - ಪ್ರಭು ಗಂಜಿಪಾಳ, ಸಿ. ಎಸ್. ಕಮ್ಮಾರ<br>2. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು<br>3. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಆಧುನಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ- ಕೆ.ಆರ್. ದುರ್ಗಾದಾಸ   | 15 hrs     |

|               |   |        |
|---------------|---|--------|
| <b>Unit-V</b> | <p>ವಿಮರ್ಶಾ ಲೇಖನ</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ನಡೆ-ನುಡಿ ಸಾಮರಸ್ಯ - ವೀರಣ್ಣ ರಾಜೂರ</li> <li>2. ಸರ್ವಜ್ಞನ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಸ್ವರೂಪ - ಹೆಚ್.ಬಿ.ಕೋಲ್ಹಾರ</li> <li>3. ಒಡಲಾಳ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜಯ - ಯು. ಆರ್. ಅನಂತಮೂರ್ತಿ</li> </ol> | 15 hrs |
|---------------|---|--------|

**Recommended books:**

1. ಸಂಶೋಧನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ - ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ
2. ಸಂಶೋಧನೆ - ಎಂ. ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
3. ಸಂಶೋಧನೆ ಪರಿಭಾಷೆ - ಎಂ. ಚಂದ್ರ ಪೂಜಾರಿ
4. ಸಂಶೋಧನೆ ಸ್ವರೂಪ- ಬಿ.ಪಿ.ಶಿರೂರ
5. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಶೋಧನೆ : ಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ಇತಿಹಾಸ - ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿಮಠ
6. ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ - ಸಿ. ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್
7. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪೂರ್ವ-ಪಶ್ಚಿಮ - ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
8. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ- ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
9. ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಿಭಾಷೆ : ರಾ. ಎಲ್. ನಾಗಭೂಷಣ
10. ವಿಮರ್ಶೆ ಓದು - ಭೀಮೇಶ ಯರಡೋಕೆ, ರವಿ ಎಂ
11. ಗುಣ ಗ್ರಾಹಿ : ಜಿ. ಎಂ ನಾಗಯ್ಯ ಅಭಿನಂದನ ಗ್ರಂಥ
12. ಕೈಲಿ ೧, ೨, ೩ - ಎಸ್. ವಿ. ರಂಗಣ್ಣ.

| <b>FormativeAssessmentforTheory</b>        |                |
|--|----------------|
| AssessmentOccasion/type                    | Marks          |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ I                      | 05             |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ II                     | 05             |
| ದತ್ತ ಕಾರ್ಯ                                 | 10             |
| <b>Total</b>                               | <b>20Marks</b> |
| <i>FormativeAssessmentasperguidelines.</i> |                |

**ಬಿ. ಎ. ಸೆಮೆಸ್ಟರ್- V**  
**Elective Course(EC)- 1**  
**It is for other combination students**  
**(ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಹೊರತು ಪಡೆದು)**

**Course Title:-**ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು-1

**Course Code:--- A5KAN5T1**

| Type of Course | Theory /Practical | Credits | Instruction hour per week | Total No. of Lectures/Hours /Semester | Duration of Exam | Formative Assessment Marks | Summative assessment Marks | Total Marks |
|----------------|-------------------|---------|---------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|
| EC-1           | <b>Theory</b>     | 03      | 04                        | 45hrs.                                | 3hrs.            | 20                         | 80                         | 100         |

**Course Outcomes (COs):**At the end of the course students will be able to:

- CO1:** ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸರಿಯಾದ ಬಳಕೆಯ ಅರಿವು ಮೂಡುತ್ತದೆ.
- CO2:** ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ತೀರ ಅವಶ್ಯವಾದ ಪ್ರಬಂಧರಚನೆ, ಗಾದೆಗಳ ವಿಸ್ತರಣೆ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.
- CO3:** ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಹಿತಿಗಳ ಮೂಲ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.
- CO4:** ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ನೈಜವಾದ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಅರಿವು ಮೂಡುತ್ತದೆ.
- CO5:** ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತವೆ.
- CO6:** ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಮನೋಭಾವ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ.
- CO7:** ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಈ ಪಠ್ಯದಿಂದ ವೃತ್ತಿ ಬದುಕಿನ ಸ್ಪಷ್ಟ ಚಿತ್ರಣ ಮೂಡುತ್ತದೆ.

| Unit     | Title:ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು-1   | 45 hrs/sem |
|----------|--|------------|
| Unit I   | 1. ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯವೆಂದರೇನು ? ಮತ್ತು ಅದರ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು<br>2. ಕನ್ನಡ ವರ್ಣಮಾಲೆ<br>3. ಪದ, ನಾಮ, ಲಿಂಗ,ವಿಭಕ್ತಿ, ವಚನ  | 15 hrs     |
| Unit II  | 1. ಸಂಧಿ ಕಾರ್ಯಗಳು, ಪಟ್ಟಮಾಸಗಳು<br>2. ಲೇಖನ ಚಿಹ್ನೆಗಳು, ವಾಕ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ರಚನೆ ಹಾಗೂಪ್ರಕಾರಗಳು<br>3. ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ, ಪತ್ರಲೇಖನ, ಗಾದೆ ಮಾತುಗಳ ವಿಸ್ತರಣೆ | 15 hrs     |
| Unit III | 1. ಸ್ಪರ್ಧಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ತಯಾರಿ-ಪಂತಗಳು<br>2. ಉದ್ಯೋಗ ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹ ಮೂಲಗಳು<br>3. ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಾಸ ಮತ್ತು ಸಂದರ್ಶನ ಕಲೆ                             | 15 hrs     |

**Recommended books:**

1. ಅಡಳಿತ ಕನ್ನಡ - ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ ಚಂದ್ರು, ಎ.ಮುರಿಗೆಪ್ಪ
2. ಅಡಳಿತ ಕನ್ನಡ - ಹೆಚ್. ಎಸ್.ಕೆ
3. ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ದರ್ಶನ - ಡಾ. ಶಿವಾನಂದ ಟವಳಿ

4. ವ್ಯವಹಾರ : ಸಂಪರ್ಕ-ಸಂದೇಶ-ಕೌಶಲ್ಯಗಳು - ಎಂ.ಸಿ.ಪಗ್ಲಿ
5. ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಬೇಕು ಕನ್ನಡದ್ದೆ ವ್ಯಾಕರಣ - ಡಿ. ಎನ್. ಶಂಕರಭಟ್ಟ
6. ಕನ್ನಡ ಕೈಸಿಡಿ - ಕುವೆಂಪು
7. ಅಜ್ಜಿನ ಭಾಷೆ- ಕೆಲವು ವಿಚಾರಗಳು - ಪ್ರಧಾನ ಗುರುದತ್ತ, ಡಿ.ಕೆ.ವಿ.ಮೂರ್ತಿ
8. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ - ಲಿಂಗದೇವರು ಹಳೆಮನೆ
9. ಕನ್ನಡ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ವ್ಯಾಕರಣ - ಕೆ. ಕುಶಾಲಪ್ರಗೌಡ
10. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೋಶ - ರಾಜಪ್ಪ ದಳವಾಯಿ
11. ತೊಂಡುಮೇವು - ಕೆ. ವಿ. ನಾರಾಯಣ

| <b>FormativeAssessmentforTheory</b>        |                |
|--|----------------|
| <b>AssessmentOccasion/type</b>             | <b>Marks</b>   |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ I                      | 05             |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ II                     | 05             |
| ದತ್ತ ಕಾರ್ಯ                                 | 10             |
| <b>Total</b>                               | <b>20Marks</b> |
| <i>FormativeAssessmentasperguidelines.</i> |                |

**ಬಿ. ಎ. ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ - VI**  
**Elective Course (EC)-2**  
**(ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಛಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಹೊರತು ಪಡೆದು)**

**Course Title:** - ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು-II

**Course Code:** --- A6KAN5T1

| Type of Course | Theory / Practical | Credits | Instruction hours per week | Total No. of Lectures/Hours /Semester | Duration of Exam | Formative Assessment Marks | Summative Assessment Marks | Total Marks |
|----------------|--------------------|---------|----------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|
| EC-2           | Theory             | 03      | 04                         | 45hrs.                                | 3hrs.            | 20                         | 80                         | 100         |

**Course Outcomes (COs):** At the end of the course students will be able to:

- CO1:** ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾತನಾಡುವ ಕಲೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.
- CO2:** ಬದುಕಿನ ಸಂಪರ್ಕ ಮಾಧ್ಯವಾದ ಕನ್ನಡವು ಅನ್ನದ ಭಾಷೆಯಾಗುವ ಬಗೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
- CO3:** ಪತ್ರಿಕಾ ಮಾದರಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ, ರಚನೆ- ಸಂಪಾದನೆಗಳನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
- CO4:** ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯ ತುಂಬ ಮುಖ್ಯ : ಅದು ವ್ಯಕ್ತಿಯು ಆಗಬಲ್ಲದು ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.
- CO5:** ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳ ನಿರೂಪಣೆ, ಭಾಷಣಕಲೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
- CO6:** ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಡಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವ ಕರಡು ತಿದ್ದುವ ಕಲೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
- CO7:** ಈ ಎಲ್ಲ ಕೌಶಲ್ಯಗಳಡಿಯಲ್ಲಿ ಯುವಕರು ಸ್ವಯಂ ಉದ್ಯೋಗಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ.

| Unit     | Title: ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು-II  | 45 hrs/sem |
|----------|---|------------|
| Unit I   | 1. ವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಭಾಷೆಯ ಮಧ್ಯದ ಸಂಬಂಧ, ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ನಿರ್ಮಾಣದಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಯ ಪಾತ್ರ<br>2. ದೈನಂದಿನ ಬದುಕಿನ ಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮವಾದ ಕನ್ನಡ ಅನ್ನದ ಭಾಷೆಯಾಗುವ ಬಗೆ<br>3. ಭಾಷಾವಾಚು ಪ್ರಾಂತಗಳ ಮೂಲ ಆಶಯಗಳು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದ ಸ್ಥಿತಿ-ಗತಿ. | 15 hrs     |
| Unit II  | 1. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಣಾ ಕಲೆ ಮತ್ತು ತಯಾರಿ<br>2. ಭಾಷಣ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಕೌಶಲ್ಯ<br>3. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯಕಲೆ   | 15 hrs     |
| Unit III | 1. ಪತ್ರಿಕಾ ಪರದಿಗಳ ತಯಾರಿ ಮತ್ತು ಸಂಪಾದನೆ<br>2. ಕರಡು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ತಿದ್ದುವುದು<br>3. ಜಾಹೀರಾತುಗಳ ರಚನೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಕಟಣೆ   | 15 hrs     |

**Recommended books:**

1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯಗಳು -ಸುಜಾತಾ ದೇವರಮನಿ
2. ವ್ಯವಹಾರ : ಸಂಪರ್ಕ-ಸಂದೇಶ-ಕೌಶಲ್ಯಗಳು- ಎಂ. ಸಿ. ವೆಗ್ಗಿ
3. ಹಾಸ್ಯ - ಎಸ್. ವಿ. ರಂಗಣ್ಣ, ಮೈ.ವಿ.ವಿ ಪ್ರಕಟಣೆ



4. ನಕ್ಕರೆ-ಅಕ್ಕರೆ- ಗಂಗಾವತಿ ಪ್ರಾಣೇಶ
5. ತಿಂಮ ರಸಾಯನ - ಬೀಚಿ
6. ಅರಿದ ಚಹಾ - ಬೀಚಿ
7. ಬೀಚಿಬಾಂಬು ಬುಲೆಟ್ಟು
8. ಮೂರು ಜಡೆಯ ಹೆಣ್ಣು - ಬೀಚಿ
9. ಮೋಲೀಸ್ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹಾಸ್ಯ - ಡಿ. ಎ. ಗುರುಪ್ರಸಾದ್
10. ಕೊನಷ್ಟೆ ಹಾಸ್ಯ ಕಥೆಗಳು - ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್
11. ಭಾಷಣ ಕಲೆ- ಬಾಲಚಂದ್ರ ಜಯಶೆಟ್ಟಿ
12. ಭಾಷಣ ಕಲೆ- ಭೈರಪ್ಪ ಕೆ.
13. ಭಾಷಣ ಕಲೆ- ಜಿ. ಎಂ. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ
14. ಪಠಕ್ಕುಗಳು ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತವೆ- ಸದಾಶಿವ ಸೊರಬೂರು
15. ನಾಳಿನ ನಾಗರಿಕರಿಗೆ ನೂರೆಯು ಸಲಹೆ- ಸಂಪದೂರು ವಿಶ್ವನಾಥ

| <b>FormativeAssessmentforTheory</b>        |                |
|--|----------------|
| <b>AssessmentOccasion/type</b>             | <b>Marks</b>   |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ I                      | 05             |
| ಆಂತರಿಕ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆ II                     | 05             |
| ದತ್ತ ಕಾರ್ಯ                                 | 10             |
| <b>Total</b>                               | <b>20Marks</b> |
| <i>FormativeAssessmentasperguidelines.</i> |                |

## ಬಿ. ಎ. ಸೆಮೆಸ್ಟರ್- IV/ V/VI

### Skill Enhancement Course(SEC)

Student shall study SEC in any one of the Semesters either in IV or V or VI semester  
College shall decide to allot the students

**Course Title:** ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರ್ಯ ಮತ್ತು ಕೋಷ್ಠಕ ಕಾರ್ಯ (ಟೀಬಲ್ ವರ್ಕ್)

**Course Code:** PracticalCOKAN6PI

| Type of Course | Theory/Practical                       | Credits | Instruction hours per week | Total No. of Lectures/Hours /Semester | Duration of Exam | Formative Assessment Marks | Summative Assessment Marks | Total Marks |
|----------------|--|---------|----------------------------|---------------------------------------|------------------|----------------------------|----------------------------|-------------|
| SEC            | Practical<br>Field work,<br>table work | 02      | 04                         | 56hrs.                                | 3hrs.            | 10                         | 40                         | 50          |

**Course Outcomes (COs):** At the end of the course, students will be able to:

CO1: ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರ್ಯ ಅನುಭವ, ವಿಷಯ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

CO2: ಕೃಷಿ ಮೂಲ, ವೃತ್ತಿಮೂಲ, ಸಂಬಂಧ ಮೂಲ ಇತ್ಯಾದಿ ಪದ-ಅರ್ಥಗಳ ಸಂಗ್ರಹಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ

CO3: ಪರಂಪರಾಗತವಾದ ಅನೇಕ ಪದಗಳು ಕನ್ನಡಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದು ಅವುಗಳ ಉಳಿವಿಕೆಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

CO4: ನಿರ್ಲಕ್ಷ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾದ ವಸ್ತುಗಳು, ಸಸ್ಯಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಮೂಡುತ್ತದೆ.

CO5: ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಮುನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿ-ಸ್ಥಳ-ನಾಮಗಳ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಚಾಲನೆ ಸಿಗುತ್ತದೆ.

CO6: ಶಿವ-ಕೃತಿ ಅಧ್ಯಯನದ ಸ್ವರೂಪ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ವದೇಶಿ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಬದುಕಿನ ಬಗ್ಗೆ ಒಲವು ಮೂಡುತ್ತದೆ.

List of the Expedients, each will have 4rs / Week (Minimum 12 experiments)

1. ಸ್ಥಳೀಯ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ನಿಘಂಟು ರಚನೆ
2. ಜನಪದ ಕ್ಷೇತ್ರ ಕಾರ್ಯ
3. ಮಹಿಳಾ ಶಿಕ್ಷಣ
4. ಕುವೆಂಪು
5. ದ. ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ
6. ಚೋಮನ ದುಡಿ
7. ರೈತರ ಸಮಸ್ಯೆ ಸವಾಲು ಮತ್ತು ಪರಿಹಾರಗಳು
8. ಸ್ಥಳೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರು
9. ಸ್ಥಳೀಯ ಏಕೀಕರಣ ಹೋರಾಟಗಾರರು
10. ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ
11. ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ
12. ಪಾಟೀಲ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ

Instructions if any:

1. ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಜ್ಜುಗೊಳಿಸುವುದು.
2. ಮೇಲೆ ಹೇಳಲಾದ ವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವುದು

3. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಷಯ ಕುರಿತು ಡಬ್ಲಿಂಗ್ಟನ್ ತಯಾರಿಸಬೇಕು
4. ಸ್ಥಳೀಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಹೋರಾಟಗಾರರು ಮತ್ತು ಏಕೀಕರಣ ಹೋರಾಟಗಾರರ ಸಮಗ್ರ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡುವುದು
5. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಕ್ರಿಯಾಶೀಲರಾಗಿರುವಂತೆ ಹುರಿದುಂಬಿಸಬೇಕು
6. ನೀಡಿದ ಡಬ್ಲಿಂಗ್ಟನ್‌ಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮೌಖಿಕ ಸಂದರ್ಶನ

**Books recommended:**

1. ನಿಘಂಟು ವಿಜ್ಞಾನ - ಜಿ. ವೆಂಕಟಸುಬ್ಬಯ್ಯ
2. ನಿಘಂಟು ರಚನಾ ವಿಜ್ಞಾನ -ವಿಲಿಯಂ ಮಾಡ್ಡಾ
3. ವಾಗರ್ಥ - ಎಂ. ಚಿದಾನಂದಮೂರ್ತಿ
4. ಕನ್ನಡ ನಾಮ ವಿಜ್ಞಾನ - ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ
5. ನಾಮ ವಿಜ್ಞಾನ - ದೇ. ಜವರೇಗೌಡ
6. ವ್ಯಕ್ತಿ ನಾಮಗಳು- ಸ್ಥಳ ನಾಮಗಳು - ಎಂ. ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ
7. ಮಹಾಮಾರ್ಗ (ಎಂ.ಎಂ.ಕಲಬುರ್ಗಿ ಅಧಿನಂದನ ಗ್ರಂಥ)- ಸದಾನಂದ ಕನವಳ್ಳಿ, ವೀರಣ್ಣ ರಾಜೂರ
8. ಕುವೆಂಪು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅವಲೋಕನ - ಸಿ. ಪಿ. ಕೆ.
9. ಬೇಂದ್ರೆ - ಕಾಳಿದಾಸ ಕಾವ್ಯ ಕಾರಣ - ವೀಣಾ ಕುಲಕರ್ಣಿ
10. ಕುವೆಂಪು ಕಾವ್ಯದರ್ಶನ - ಎಂ. ಬಿ. ದಿರಾದಾರ
11. ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಇತಿಹಾಸ - ಹೆಚ್. ಎಸ್. ಗೋಪಾಲರಾವ್
12. ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ತುಳು ನಾಡಿನ ಕೊಡುಗೆ - ತುಕಾರಾಮ ಪೂಜಾರ
13. ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಹಾಗೂ ನಾಮಕರಣ - ಸಿ. ಆರ್. ಗೋವಿಂದರಾಜ
14. ನಾವು ಕಂಡಂತೆ ; ಡಾ. ಎಂ.ಎಂ. ಕಲಬುರ್ಗಿ- ಸಂ : ಗುರುಪಾದ ಮರಿಗುದ್ದಿ
15. ಮುಖಾಮುಖಿ , ಭಾಗ -೧, ೨, ೩ - ವೈ. ಎಂ.ಭಜಂತ್ರಿ

ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ : ೨೦೨೪-೨೫

"ಅ" ಭಾಗ

೧. ೧ ರಿಂದ ೧೦ ರವರೆಗೆ, ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ೨ ಅಂಕಗಳು  $೨ \times ೧೦ = ೨೦$

"ಬ" ಭಾಗ

೧. ೧೧ ರಿಂದ ೧೮ ರವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಆರಕೈಲುತ್ತರಿಸುವುದು

ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ೫ ಅಂಕಗಳು

$೫ \times ೬ = ೩೦$

"ಕ" ಭಾಗ

೧. ೧೯ ರಿಂದ ೨೨ ರವರೆಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದ ಮೂರಕೈಲುತ್ತರಿಸುವುದು

ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ೧೦ ಅಂಕಗಳು

$೧೦ \times ೩ = ೩೦$



**B.A. programme(Languages) : 2024-25**

GENERAL PATTERN OF **THEORY** QUESTION COURSE FOR **DSC/ EC /AECC**

(80 marks for semester end Examination with 3 hrs duration)

**Part-A**

1. Question number 1-05 carries 2 marks each. : 10 marks

**Part-B**

2. Question number 06- 15 carries 05Marks each. Answer any 08 questions : 40 marks

**Part-C**

3. Question number 16-19 carries 10 Marks each. Answer any 03 questions : 30 marks  
(Minimum 1 question from each unit and 10 marks question may have  
sub questions for 7+3 or 6+4 or 5+5 if necessary)

**Total: 80 Marks**

**Note: Proportionate weight age shall be given to each unit based on number of hours  
Prescribed**